

Curso:	Lectura 1° a 3° Básico
Título:	ESTRATEGIA Nº 3: El Regalo Lector
Unidad:	1

Módulo: Desarrollo Objetivos de Aprendizaje

ESTRATEGIA Nº 3 El Regalo Lector



Objetivo de la Estrategia Metodológica

Despertar la motivación y el gusto por la lectura a través de la lectura compartida en voz alta.

Definición de la Estrategia y fundamentación teórica y/o evidencia

El “**regalo lector**” es una lectura que el profesor entrega a sus alumnos a partir de un libro escogido por él mismo en función de los intereses de los niños. Puede ser un cuento, poesía o cualquier tipo de narración que les lee en voz alta y con expresividad teatral. La lectura en voz alta y compartida con los alumnos es extremadamente beneficiosa para el desarrollo del lenguaje oral (Dickinson, McCabe & Anastatsopoulos, 2003; Dickinson & Tabors, 2001), del vocabulario (Beck & McKeown, 2001); y del desarrollo de actitudes positivas hacia la lectura (Stahl, 2003; Stanovich, Cunningham, & West, 1998). La lectura compartida establece vínculos afectivos, enseña a los lectores a relacionarse con el autor y el texto, y desarrolla estrategias de comprensión tales como la predicción, la capacidad de inferir y de sacar conclusiones.

Fuentes de Información Adicionales:

Beck, I.L., & McKeown, M.G. (2001). Text talk: Capturing the benefits of read-aloud experiences for young children. *The Reading Teacher*, 55, 10–20.

De Temple, J., & Snow, C.E. (2003). Learning words from books. In A. van Kleeck, S.A. Stahl, & E.B. Bauer (Eds.), *On reading books to children: Parents and teachers* (pp. 16–36). Mahwah, NJ: Erlbaum.

Dickinson, D.K., McCabe, A., & Anastasopoulos, L. (2003). A framework for examining book reading in early childhood classrooms. In A. van Kleeck, S.A. Stahl, & E.B. Bauer (Eds.), *On reading books to children: Parents and teachers* (pp. 95–113). Mahwah, NJ: Erlbaum.

Dickinson, D.K., & Tabors, P.O. (2001). *Beginning literacy with language*. Baltimore: Brookes.

Stahl, S.A. (2003). What do we expect storybook reading to do? How storybook reading impacts word recognition. In A. van Kleeck, S.A. Stahl, & E.B. Bauer (Eds.), *On reading books to children: Parents and teachers* (pp. 363–383). Mahwah, NJ: Erlbaum.

Stanovich, K.E., Cunningham, A.E., & West, R.F. (1998). Literacy experiences and the shaping of cognition. In S.G. Paris & H.M. Wellman (Eds.), *Global prospects for education: Development, culture, and schooling* (pp. 253–288). Washington, DC: American Psychological Association.



Descripción de la Estrategia

1. El profesor o la bibliotecaria del colegio escogen una lectura de interés para el curso.
2. El profesor debe leerla varias veces antes de presentarla a sus alumnos para familiarizarse con la temática, manejar el vocabulario, y poder ejercitar una lectura en voz alta expresiva. Debe además preparar preguntas para los alumnos.
3. Se deben hacer preguntas en el transcurso de la lectura, tales como: ¿qué creen que va a pasar después?, ¿qué final le pondrían ustedes a la historia?, etc.. Se pueden hacer pausas durante la lectura para realizar algunas preguntas. También éstas se pueden hacer antes y después de leer. Muchas veces dejan la lectura incompleta para que algunos se motiven a sacar el libro y terminarlo por sí mismos.

(para todas las edades)